

Comunicación: “Logopedia Digital”

Autor: Gaspar González Rus
EOE – Linares II (Jaén)
E-mail: info@logopedasinrecursos.org

I. Justificación.

Con este documento deseo dar a conocer publicación a llevar a cabo por el Cnice bajo el mismo título y como desarrollo de un proyecto de investigación llevada a cabo durante más de 3 años con el objetivo de conocer, desarrollar y aplicar el uso de las nuevas tecnologías en el tratamiento logopédico.

La realidad de esta obra surge tras el planteamiento de varios interrogantes:

¿necesito buscar un material, recurso o experiencias en el ámbito de la logopedia y que al tiempo tenga un marcado carácter práctico que marque mi metodología?.

¿debo de tratar de responder a una actuación conexcionada entre el ordenador y la logopedia bajo el aspecto del desarrollo curricular?.

¿podría dar a conocer recursos tanto para el alumno como para el docente?.

¿debiera de dar a conocer el uso de un software, no sólo como elemento o parte de un catálogo, como los ya ofrecidos por el Creena y el proyecto Evalúa, sino como una descripción de su uso, más que de su descripción?.

Por tanto tras reflexionar sobre estos interrogantes, me planteé la estructuración de un trabajo dedicado a la logopedia y a las tic, y como justificación de ello establecí unas hipótesis de trabajo:

1º Tras la publicación de mi libro “Logopedia: Guía de Recursos Bibliográficos y Materiales” (2000), dedicado a la búsqueda documental de libros, artículos y comunicaciones en congresos de discapacidad y logopedia, comprobé que hasta la fecha no existe ninguna publicación de carácter científico-pedagógico dedicado de forma exclusiva a las Tic y la Logopedia.

2º Por el hecho de colaborar con R. Sánchez Montoya en su libro “Ordenador y Discapacidad”, 2ª edición (2004) en el capítulo VIII, dedicado al análisis del software dedicado a la discapacidad así como por la colaboración como contenidor en el proyecto Evalúa del GT. Tecnoneet. Comprobé que hay una amplia relación bibliográfica destinada a la creación de catálogos de Software como además de los ya mencionados el libro de T. Ansa sobre Software para Educación Especial publicado en el Creena.

3º Las comunicaciones dedicadas a la aplicación de las tic en el campo logopédico que año tras año han ido creciendo en cantidad y calidad y que se han ido presentando en los congresos de Tecnoneet 2000, 2002, 2004 y 2006, así como en ISAAC 2001.

4º La búsqueda en la gran hemeroteca, que es la red sobre documentación on-line, de documentos dedicados a experiencias en el uso de las nuevas tecnologías en el tratamiento del lenguaje, el habla y la comunicación.

5º El conocer a través de la documentación y enlaces disponibles en la web del grupo DIM, gestionado por Peré Marqués, de la escasa incidencia de estudios de las tic en la logopedia.

6º Mi propia experiencia y la revisión de algunos de los artículos que he publicado hasta fecha en revistas como Boletín Aelfa, Estudios AEES, Comunicación y Pedagogía, Innovaeduca y Polibea, y que estaban destinados a este campo. Documentos que me animaban al tiempo que me retaban a llevar a cabo la elaboración de un documento con una mayor profundidad tanto en contenidos como en estrategias de trabajo.

En virtud de ello al comienzo del año 2003 me planteé dar origen a la obra que hoy llega a vuestras manos.

II. Apartados de la obra.

Capítulo I: ¿PODEMOS HACER USO DEL ORDENADOR EN EL TRATAMIENTO LOGOPÉDICO?.

Se trata de un capítulo introductorio que viene a poner en evidencia la necesidad de hacer uso de este recurso entre los profesionales de la audición y el lenguaje. Al mismo tiempo que define los posibles beneficios que puede aportar el ordenador indica también los retos de la técnica para el logopeda y los diversos ámbitos o niveles de intervención.

Capítulo II: INTERVENCIÓN LINGÜÍSTICA: APLICACIONES PARA SU DESARROLLO.

Este capítulo lo dedicamos al desarrollo de las tics aplicadas a la adquisición de los distintos niveles lingüísticos. Comenzaríamos desde la inexistencia del lenguaje y/o habla hasta alcanzar los niveles de pragmática y lectoescritura. Iremos viendo estrategias y procesos de intervención desde el momento de la desmutización, pasando por el nivel de adquisición de los fonemas, pasando por la emisión vocálica de las palabras, estructurando estas dentro de una organización interna, coherente y conexas que supone la frase, trabajando la intencionalidad comunicativa y finalmente llegar a la adquisición de la lectoescritura, como proceso superior y final de los niveles lingüísticos anteriormente mencionados.

Deberemos de destacar que el mencionado capítulo irá enfocado a cualquier tipo de dificultad, a cualquier tipo de alumno, sin menoscabo de su déficit comunicativo o lingüístico y que los procesos de actuación son genéricos, comunes y descriptivos de los procesos del aprendizaje.

Pero podríamos analizar los niveles con un mayor detalle:

- En el nivel de Requisitos Previos contemplaríamos hechos y ejercicios contenidos en el tratamiento indirecto: ejercicios logocinéticos, práxias y la respiración.

- En la desmutización partiremos de alumnos que no emiten o verbalizan y sobre los que se trabajarían cuestiones referidas con el input auditivo y el output oral. En el primer aspecto se analizarán actuaciones sobre el conocimiento y reconocimiento del sonido (su presencia/ausencia, las cualidades, la asociación con su origen o fuente, el elemento rítmico, la memoria secuencial auditiva y la propia identificación fonológica).

- En la articulación y fonología evidenciaremos la producción verbal del alumno en sus primeras vocalizaciones, tanto para posibilitarlas como para efectuar la corrección de los fonemas que emite.



- El nivel semántico hacemos referencia a la comprensión del significado tanto de las palabras como de las frases.

- Nivel morfosintáctico, es la superación del nivel anterior, pues una vez conocidas y emitidas correctamente las frases, hay que poder crearlas, con sentido, con coherencia y con conexión entre sus diversos elementos.

- Nivel Pragmático, pues si bien el alumno estaba adquiriendo un aprendizaje con la ayuda de las tic, no es menos cierto que para que el alumno comprenda el mensaje deberá de tener en cuenta otro tipo de información que la meramente textual, esto es, dar valor a la metainformación y a las intencionalidades del hablante que no son manifestadas en el mensaje, pero sí en el proceso de comunicación del mismo. Cobra valor con ello en trabajo sobre la melodía que afecta a la D. Auditiva y la doble intencionalidad del mensaje que es difícil de ser percibido ante sujetos con autismo. Son escasos los productos existentes en este nivel, pero no por ello dejan de tener su importancia y presencia.

- Finalmente, y aunque no se trata de un nivel lingüístico, debieramos de hacer mención a la lectoescritura, como proceso de maduración de los anteriores niveles y como sistema de comunicación alternativo. Es el campo más extenso de los hasta ahora tratados y a su vez el más rico por la búsqueda de información que he debido de llevar a cabo, aunque son muchos los programas informáticos elaborados para trabajar algunos aspectos lectoescritores y son muchos los estudiosos de los métodos lectoescritores, son sin embargo escasos los estudios de análisis pedagógico y educativo de las tics en el proceso de aprendizaje lectoescritor, de ahí el valor de este apartado. Es un capítulo muy fundamentado en el corpus teórico existente hasta la fecha al tiempo que he establecido varios apartados claramente significativos: la diferenciación entre método lectoescritor y aplicación multimedia, las necesidades del software (acceso adaptado, interrelación entre imagen-sonido-texto, adecuación a los contenidos curriculares, afianzamiento en una ruta metodológica) y tras ello hemos llegado a reconocer las características y normas que deben de tener en cuenta los programas informáticos para ser llamados métodos de lectoescritura interactivo (accesibilidad, personalización, contemplar la comprensión, disponer de unos criterios de evaluación flexibles, disponer de material complementario para el trabajo conjunto en el aula, así como el establecimiento de un proceso de

aprendizaje coherente y cohesionado: aprendizaje fonológico común en cada fonema, progreso secuencial y creciente, selección adecuada del tipo de letra y evaluación individualizada). Comparo también los diversos métodos de acceso al léxico (ruta cognitiva, visual y fonológica) y planteo cómo los diversos programas informáticos establecen las actividades para su desarrollo y adquisición.

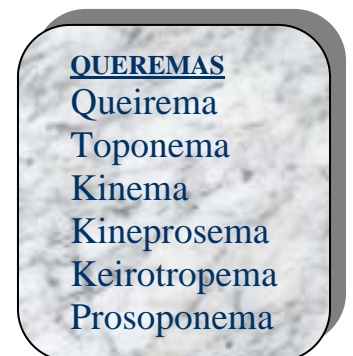
Pero no debemos de olvidar que el aprendizaje de la lectura, también conlleva el desarrollo de la grafía, por tanto analizo la posible presencia de herramientas o actividades que tengan en cuenta el poder trabajar con el alumno también aspectos de grafo-motricidad: dirección del trazo, la identificación gráfica, la composición escrita, la integración gramatical y metafonológica, desarrollo de la comprensión lectora.



Capítulo III: INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA SEGÚN LA DEFICIENCIA QUE PRESENTA EL ALUMNO.

Se trata sin lugar a dudas de un capítulo especializado, y aunque ya han sido varios los artículos y publicaciones dirigidas a las diversas discapacidades a las que aludimos, o bien no hacen mención tan pormenorizada al software del que hacemos mención o simplemente no contemplan el análisis de los productos desde el punto de vista de las características que puedan rodear a la discapacidad y/o no hacen uso de las herramientas informáticas. Por tanto tras la lectura de este capítulo sí estaremos en la condición de indicar que a día de hoy podemos comenzar a hablar de “software especializado en la intervención con cada discapacidad”. Con tal fin hablaremos y analizaremos programas informáticos utilizados con:

- Deficiencia Auditiva. Es el apartado más amplio y más completo, pues analiza las diversas formas de intervención y tratamiento con estos niños, desde los primeros momentos hasta la adquisición del proceso lector. Así analizaremos la discriminación auditiva, la lectura labial, la dactilología, la lengua de signos, la comunicación bimodal y/o palabra complementada y concluiremos con la forma de la enseñanza/aprendizaje de la lectoescritura en la deficiencia auditiva.



- Dislalias. Consideraremos la existencia de programas necesarios para la reeducación fonológica (precisión y contraste de los fonemas).

- Disfemia. Es tal vez uno de los déficit con más escasez de software, por los aspectos que hay que trabajar: articulación, lectura y otros como el enmascaramiento y el retardo.

- Disfonías. Controlar y trabajar la verbalización con el fin de reducir los nódulos. La gran aportación de las tecnologías van encaminadas a la visualización espectrográfica de los fonemas.

- Software para la intervención con alumnos con parálisis cerebral afectados por disartria o sin presencia de comunicación no verbal.
- Tratamiento con ayuda de las tics en trastornos de espectro autista. Este apartado va a resultarnos muy interesante, por el hecho de las propias de actuaciones que podríamos aplicar con los sujetos con tea: aplicables al lenguaje comprensivo y al expresivo.
- Afasias. Conoceremos tanto el software que pueda ser aplicado a las dificultades de tipo de motor o verbal.
- Y a la hora de hablar de Sistemas Aumentativos de Comunicación incidiremos sobre software apropiado para el aprendizaje del Spc, Bliss, Comunicación total de Benson Schaeffer, Minspeak, Rebus y finalmente lo que he dado en llamar herramientas polivalentes.
- Para facilitar el trabajo del especialista en lenguaje, desde donde podremos ver programas para disponer de recursos y materiales, de diagnóstico, de preparación previa de la sesión y de control, seguimiento y evaluación.

Capítulo IV: LOGOPEDIA EN RED.

Es un capítulo destinado al conocimiento de cómo se nos ofrece el conocimiento logopédico en la red, en el mismo informe de si existen páginas web que informen de los tratamientos y ámbitos logopédicos, de qué informaciones nos ofrecen, el momento en el que la red comenzó a ofrecer conocimientos logopédicos, de mostrar y analizar algunas de las web que actualmente disponemos. Y finalmente informamos de otras formas de acceso: listas de correo, foros y chat.

Capítulo V: CASOS PRÁCTICO.

Os ofrecemos un capítulo elaborado a partir de diversos casos prácticos que algunos/as de mis amigos/as me han remitido. Son documentos descriptivos de las técnicas y estrategias, así como del software que ellos han seguido para la adquisición de los problemas del lenguaje. Son situaciones que evidencian una gran calidad y una amplia experiencia de estos profesionales no sólo en el campo del lenguaje y la comunicación, sino en su desarrollo con ayuda de las tics. Hemos reunido siete grandes situaciones de trabajo: tres experiencias prácticas con parálisis cerebral (una desde la visión de una asociación, otra por la implantación de un Sistema Alternativo y otra como el desarrollo de la comunicación), un caso de afasia de wernicke, un tratamiento de disfonía, el desarrollo de la lectura comprensiva en deficiencia auditiva y un trabajo de aplicación de las tic en un caso con X-fragil.

Capítulo VI: TALLER DE ELABORACIÓN DE MATERIALES.

Se trata de una plasmación a papel de una experiencia de formación que he llevado a cabo en algunos Centros de Profesores desde hace varios años, con una gran aceptación por parte de los asistentes y que me ha llevado a mostraros cuales hasta qué punto nosotros podemos convertirnos en diseñadores y creadores de nuestros propios materiales de trabajo en el aula. Conoceremos la necesidad de trabajar programas de autoedición así como el desarrollo de material de trabajo para con nuestros alumnos: para lectura, para escritura, para

logopedia, para educación infantil e incluso para matemáticas en el aula de Apoyo a la Integración.

Capítulo VII: EPÍLOGO Y OTRAS CUESTIONES.

Esta información la vamos a presentar a lo largo de varios capítulos, desde donde analizaríamos la importancia del uso de la informática (valoración y reflexiones), terminología sobre tic y logopedia, software (aquí presentamos dos informaciones diversas: ¿porqué me falla el programa que actualmente estoy utilizando y un catálogo valorativo de alguno de los principales programas informáticos de cuantos hemos mencionado a lo largo de toda la publicación), bibliografía relacionada con la temática (hablamos y efectuamos una valoración tanto de libros, como de artículos de revistas que nos ofrecen un información más precisa, algunos han sido consultados para la edición de este libro y otros son indicados por si tenéis más suerte que yo) y finalmente un glosario, pero no es un glosario de terminos, sino una relación de los programas que hemos hecho mención, según el capítulo en el que aparece citado.

Por lo demás, sólo hacer mención a que me ha supuesto un gran esfuerzo la elaboración de este libro, pues no ha consistido sólo en la búsqueda de software educativo, o su descripción, sino la búsqueda de un corpus teórico que diese base a la obra y a la necesidad del uso de las tics en la logopedia (audición y lenguaje), que nos informase de las características y procesos evolutivos de cada déficit, que estableciese las formas, principios y líneas metodológicas de su aprendizaje y posteriormente un segundo trabajo más de campo, el profundizar en la estructura de los diversos software existentes en el mercado y a nivel de la red, incluso aquellos otros que no han llegado a ver la luz, bien por tratarse de estudios o experiencias o bien porque son próximos a publicarse. Ha sido un gran trabajo el que me ha supuesto y a su vez una amplia dedicación para todos vosotros/as pues he partido de la base de ofrecer un conocimiento lo más próximo a la realidad y lo más práctico posible.

Sólo me queda una crítica y es la de sentir pesadumbre pues en mi investigación he conocido numeros compañeros/as con una gran calidad y una amplia visión de futuro que están o han desarrollado materiales tanto digitales como impresos y que no han gozado del apoyo de la administración. Lo que viene a suponer que publicar a día de hoy es una tarea difícil, y no porque los materiales no gocen de excelentes calidades, sino porque para el mundo editorial o administrativo, no es rentable.

Finalmente indicaros que mi deseo es la máxima difusión del mismo y que por dicho motivo, la edición del mismo va a corresponder al Mec, a través del Cnice, por cuantos aquellos que estéis interesados en la adquisición de dicho material os pongáis en contacto directamente con el propio Cnice en el apartado de Informes e Investigación.

Gaspar González Rus
Sabiote, 25/3/07